

Estreno de la obra

HATUN MAYU

Concierto coral programático experimental

P R O N T O



Bona Lumina
BONA DEAFINIDAD



MUNICIPALIDAD
PROVINCIAL
DEL CUSCO



Los planetarios cumplimos 100 felices años, desde que en 1923, un equipo de la compañía Carl Zeiss liderado por Walther Bauersfeld completó el primer planetario basado en proyección óptico-mecánica de luz en Jena. Estas proyecciones virtuales volvieron a acercar el universo a las personas que viven en las ciudades.

La IPS (Sociedad Internacional de Planetarios) y la GDP (Asociación de Planetarios de Habla Alemana) con el apoyo de la Fundación Carl Zeiss, desean celebrar este gran evento junto con muchos planetarios alrededor del globo.

Hoy en día, existen más de 4,000 planetarios en todo el mundo. Son lugares donde se puede experimentar el universo: gracias a la tecnología innovadora del planetario, los visitantes viajan profundamente al espacio y aprenden sobre nuestro sistema solar y la historia de nuestra Tierra. Los planetarios ofrecen mucho más que solo una visión de las estrellas: amplían horizontes, inspiran entusiasmo por la ciencia y la tecnología, y unen la ciencia, el arte, la cultura y la educación de una manera única.

Un equipo de Planetarios 100 Años, compuesto por colegas nacionales e internacionales, respaldado por profesionales de marketing, relaciones públicas y organización, se encargará de divulgar las actividades durante el aniversario.

La celebración del Centenario del Planetario es una celebración global a la cual nos hemos sumado.





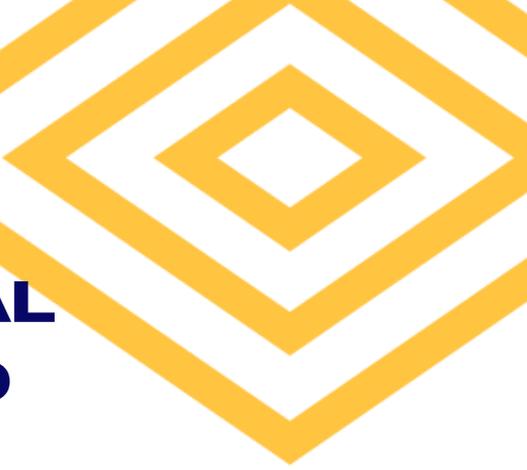
El Planetarium Cusco, representando al Perú, participó y ganó el concurso de celebración de eventos locales, y con esto una pequeña beca para apoyar en la producción de un evento conmemorativo. Somos uno de los 16 proyectos ganadores a nivel mundial. El video reportaje (10 a 15 min) de este evento se enviará para ser presentados en la gran ceremonia de clausura, en 2025, en Berlín. Será el evento más importante del mundo de los planetarios a nivel global.

Para esto, el planetarium asume la producción de un evento inédito, un concierto con inspiración de la astronomía cultural inca, en 9 piezas musicales, en un formato coral a 45 voces, con música electrónica, con poesía, en un formato experimental. Tendrá una proyección de astrofotografía , a cargo del distinguido músico, compositor y astrógrafo, Carlos Trujillo. Si bien la producción excede ampliamente el monto del grant, contamos que instituciones públicas y privadas se sumen a la realización de este evento hito para el público local y de trascendencia internacional.

Esta constituye una gran oportunidad, como únicos representantes del país para participar en una celebración global, además también de mostrar al mundo las posibilidades del astroturismo, revalorar la interpretación de los cielos de nuestros antepasados, nuestra música y arte en una propuesta más contemporánea.

Podemos posicionarnos como potencia en ciencia y cultura para el mundo.





HATUN MAYU:
PROYECTO CORAL
PROGRAMATICO
EXPERIMENTAL

Sábado 5 de octubre del 2024

7:00 p.m.

Centro de Convenciones Cusco

Realizado en el marco de la celebración mundial del Centenario de los planetarios.

Ganador del concurso de celebración local, convocado por la International Planetarium Society



CENTENNIAL OF THE PLANETARIUM

FICHA TÉCNICA

NOMBRE DE LA OBRA:

Hatun Mayu

GÉNERO:

Proyecto coral programático experimental

DURACIÓN

60 minutos (aprox.)

PRODUCCION:

Ana María Milla (Planetarium Cusco)

Iñakapalla Chávez

Carlos Trujillo Aguirre (Bona Lumina)

MUSICA, COMPOSICION Y DIRECCIÓN:

Carlos Trujillo Aguirre

ASTROFOTOGRAFÍA:

Carlos Trujillo Aguirre-Bona Lumina

POESIA:

Katia Hinojosa Vallenias

INTERPRETACIÓN:

Coro de la Arquidiócesis del Cusco

Referencias



Planetarium Cusco:

planetariumCusco.com

**Bona Lumina
astrofotografía Cusco:**

<https://www.facebook.com/BonaLumina>

Carlos Trujillo

<https://www.linkedin.com/in/carlos-trujillo-5183471a0/>

**Celebracion del
centenario de los
planetarios**

<https://planetarium100.org/es/>

demos de los temas del concierto



Carlos Trujillo Aguirre
Cada 01 de agosto se celebra el día de la Pacha Mama.
Detengamonos entonces hoy y todos los días a escuchar
[www.facebook.com](https://www.facebook.com/share/v/1KNQv2o6wvo/YvP8/?mibextid=oFDknk)
<https://www.facebook.com/share/v/1KNQv2o6wvo/YvP8/?mibextid=oFDknk>

<https://tinyurl.com/47fkbd8t>



Carlos Trujillo Aguirre
Los invito a dar un paseo por el inti, hoy empezó
oficialmente el invierno con el solsticio y el astro rey está
www.facebook.com
<https://www.facebook.com/share/v/AbXgn7b7LEkZMsLw/?mibextid=oFDknk> 10:58 a. m.

<https://tinyurl.com/356ryvpx>



Carlos Trujillo Aguirre
TIMELAPSE DE LAS FASES LUNARES
MOVIMIENTO DE LIBRACION LUNA
www.facebook.com
<https://www.facebook.com/share/v/163hBnhjuko2xpX/?mibextid=oFDknk> 11:00 a. m.

<https://tinyurl.com/53kkahw6>

Del autor de la Música **CARLOS TRUJILLO AGUIRRE**

Egresado del Instituto Superior de Música Pública "LEANDRO ALVIÑA MIRANDA" en la especialidad instrumental de PIANO Integrante de la Orquesta Sinfónica del Cusco.

Fundador y director del Coro de la Arquidiócesis del Cusco

Director artístico de la Orquesta Sinfónica Juvenil del Cusco "Armando Guevara Ochoa"

Compositor, arreglista y transcriptor musical.

Aficionado a la Astronomía y Astrofotografía.



Del Autor de la letra **KATIA HINOJOSA VALLENAS,** **Cusco - Perú**

Bachiller en administración de empresas por la UNSAAC, poeta de formación autodidacta, cofundadora del Coro de la Arquidiócesis del Cusco e integrante del COLECTIVO POÉTICO TINTA EN LAS VENAS. Ha participado en distintos recitales en la ciudad de Cusco y colaborado en diferentes revistas de poesía digitales.



Del Coro de la Arquidiócesis del Cusco

El Coro de la Arquidiócesis del Cusco, fue creado el año 2011 bajo la iniciativa y dirección del artista músico Carlos Trujillo, y la anuencia del Monseñor Juan Antonio Ugarte Pérez; bajo la coordinación general de la comisión de Catequesis y Biblia del Arzobispado y la comisión de Liturgia, con la finalidad de formar un coro que reúna voces de las distintas agrupaciones parroquiales de la arquidiócesis, para dar un marco musical adecuado en las celebraciones litúrgicas para el Jubileo diocesano por los 475 años de creación de la Diócesis del Cusco.

Actualmente es un organismo artístico independiente de formación y difusión de música Sacra – Litúrgica, integrado por cantantes aficionados, profesionales y coreutas de la comunidad, cuyo repertorio abarca obras de carácter académico universal, barroco cusqueño, sacro andino, música popular y contemporánea.

En 12 años de actividad artística ha participado en celebraciones Litúrgicas, destacando el Congreso Nacional Eucarístico Mariano en 2012, ese mismo año grabó 01 CD de música litúrgica con motivo del Corpus Christi Cusqueño; ha presentado conciertos con variados programas en diferentes templos y teatros dentro y fuera de nuestra ciudad, en 2014 participó junto a la Orquesta Sinfónica del Cusco y el Coro de Cámara Cusco en concierto de Semana Santa y en los Conciertos de Gala de Música de José Bernardo Alcedo en las catedrales de las ciudades de Cusco, Puno y Abancay en el marco de la conmemoración del Bicentenario de la Independencia del Perú; participó en el 9no Festival Barroco Latinoamericano 2022.

